



Республика Молдова

ПАРЛАМЕНТ

ЗАКОН Nr. 1350

от 02.11.2000

об архитектурной деятельности

Опубликован : 27.02.2001 в Monitorul Oficial Nr. 21-24 статья № : 77

ИЗМЕНЕН

[ЗП111 от 17.05.12, МО130/26.06.12 ст.426](#)

[ЗП280-XVI от 14.12.07, МО94-96/30.05.08 ст.349; в силу с 30.05.08](#)

 [ЗП205-XVI от 28.07.05, МО126-128/23.09.05 ст.613](#)

 [ЗП482/04.12.03, МО6/01.01.04 ст.48](#)

 [ЗП333/ 24.07.03, МО200/19.09.03 ст.773](#)

Парламент принимает настоящий ординарный закон.

Глава I

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Цель и задачи закона

(1) Основной целью настоящего закона является эффективное развитие национальной архитектуры, сохранение ее традиционного колорита и определение роли архитектора-автора как доминантного лица в процессе архитектурной деятельности.

(2) Закон регулирует отношения в рамках архитектурной деятельности, определяет формы поддержки архитектурной деятельности государством и компетенцию органов центрального и местного публичного управления в области архитектуры и градостроительства, подтверждает авторское право архитектора, устанавливает основные задачи, права и обязанности физических и юридических лиц, участвующих в архитектурной деятельности.

(3) Закон распространяется на все формы архитектурной деятельности, в процессе которой создается архитектурное произведение, а также на все стадии проектирования и строительства, в которых используется результат интеллектуальной деятельности архитектора.

(4) Требования закона являются обязательными для всех физических и юридических лиц, имеющих отношение к созданию и использованию архитектурного произведения.

Статья 2. Определения

Основные термины и понятия, применяемые в настоящем законе, означают следующее:

архитектор - физическое лицо, реализующее свою профессию в области архитектуры и градостроительства независимо от специализации и занимаемой должности с применением в своей деятельности знаний, полученных в специальном высшем учебном заведении, диплом которого признается действительным в Республике Молдова;

архитектурная деятельность - деятельность по созданию архитектурных объектов, включающая творческий процесс поиска архитектурного решения и его воплощения, координацию разработки всех разделов и стадий проектов по градостроительству и строительству (новому строительству, реконструкции, реставрации, восстановлению, обновлению, капитальному ремонту), авторский надзор над объектами, находящимися в стадии реализации, осуществление научных исследований, преподавательской работы, а также исполнение функций государственного управления в данной области;

субъекты архитектурной деятельности - физические и юридические лица, непосредственно занимающиеся архитектурной деятельностью, - авторы архитектурных произведений, а также лица, работающие под их непосредственным руководством: проектировщики, заказчики, инвесторы, подрядчики, собственники объектов архитектуры;

архитектурное решение - творческий замысел автора архитектурного произведения в отношении внешнего и внутреннего вида, пространственной, планировочной и функциональной организации, материализованный в архитектурной части проекта и в законченном архитектурном объекте;

архитектурный объект - градостроительный объект, здание, комплекс сооружений, объект благоустройства или садово-паркового искусства, реализованные на основе проекта и рабочей документации;

архитектурное произведение - произведение архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, являющееся результатом архитектурной деятельности, осуществляемой под непосредственным руководством архитектора-автора;

проект - проектная документация для реализации архитектурных объектов, содержащая комплекс социальных, экономических, функциональных, технологических, технических, благоустроительных и противопожарных, санитарно-гигиенических, экологических и иных требований в объеме, необходимом для разработки рабочей документации.

Статья 3. Поддержка архитектурной деятельности государством

Государство обеспечивает создание соответствующих условий для осуществления архитектурной деятельности путем:

- а) поддержки научных исследований в области архитектуры и градостроительства;
- б) привлечения инвестиций в проектирование и строительство архитектурных объектов;
- с) подготовки и повышения квалификации кадров в области архитектуры и градостроительства;
- д) защиты авторских прав и обеспечения свободы творчества архитекторов;
- е) проведения конкурсов, включая международные, для создания объектов особого градостроительного и архитектурного значения;
- ф) поддержки деятельности общественных профессионально-творческих организаций архитекторов;
- г) поощрения архитекторов за особые заслуги в области архитектуры и

градостроительства;

h) осуществления других мер по развитию национальной архитектуры.

Глава II

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Статья 4. Комплекс работ по созданию архитектурного объекта

(1) Создание архитектурного объекта предусматривает выполнение комплекса работ, включающего предпроектные работы, обоснование инвестиций, поиск архитектурного решения, разработку, согласование и утверждение проекта и рабочей документации, реализацию и приемку объекта в эксплуатацию в установленном порядке.

(2) Разработка проекта осуществляется в соответствии со стандартами, нормами и правилами, установленными органом центрального публичного управления в области архитектуры и градостроительства.

[Ст.4 ч.(2) изменена ЗП280-XVI от 14.12.07, МО94-96/30.05,08 ст.349; в силу с 30.05.08]

(3) Согласование и утверждение проекта осуществляются в соответствии с установленными законом нормами.

[Ст.4 ч.(3) введена ЗП280-XVI от 14.12.07, МО94-96/30.05,08 ст.349; в силу с 30.05.08]

Статья 5. Архитектурные и градостроительные конкурсы

(1) С целью выбора лучшего архитектурного решения разработка проектной документации может осуществляться на основе архитектурных и градостроительных конкурсов.

(2) Архитектурные и градостроительные конкурсы организуются и проводятся заказчиком или инвестором.

(3) Архитектурные и градостроительные конкурсы проводятся в обязательном порядке в случаях:

а) размещения и проектирования объектов национального, районного, муниципального значения, а также объектов, расположенных в зонах, примыкающих к национальным дорогам, финансируемых как из публичных средств, так и из других источников;

б) реконструкции, восстановления, обновления, переоборудования или осуществления других работ, предполагающих изменение объемно-пространственных решений памятников архитектуры, истории и культуры национального значения независимо от их формы собственности.

(4) Порядок организации и условия проведения архитектурных и градостроительных конкурсов определяются положением, утверждаемым органом центрального публичного управления в области архитектуры и градостроительства.

Статья 6. Архитектурно-градостроительные советы

(1) Для коллегиального обсуждения архитектурных, градостроительных и технических решений по архитектурным объектам местного значения при местных органах архитектуры и градостроительства могут создаваться архитектурно-градостроительные советы, осуществляющие свою деятельность в соответствии с положениями о них, утверждаемыми органом местного публичного управления по согласованию с органом центрального публичного управления в области архитектуры и градостроительства.

(2) Заключение архитектурно-градостроительного совета обязательно при размещении

и определении пространственно-планировочного решения всех объектов социального и публичного назначения в населенных пунктах, не располагающих градостроительной документацией, и объектов, для которых градостроительным сертификатом предусмотрена разработка детального градостроительного плана, а также объектов, расположенных в административных зонах населенных пунктов, парках, скверах, зеленых курдонерах и пр.

(3) Фундаментальные научно-исследовательские работы в области архитектуры и градостроительства, проекты особого значения для страны и районов рассматриваются Республиканским архитектурно-градостроительным советом, созданным при органе центрального публичного управления в области архитектуры и градостроительства и осуществляющим свою деятельность в соответствии с положением о нем, утверждаемым этим органом.

Статья 7. Право на архитектурную деятельность

(1) Правом на занятие архитектурной деятельностью пользуются физические и юридические лица Республики Молдова, а также лица без гражданства, получившие в установленном порядке лицензию на осуществление этого вида деятельности.

(2) Процесс творчества архитектора - автора архитектурного произведения является свободным, независимым и не подлежит лицензированию.

(3) Лицензирование проектной деятельности (выполнение всех разделов проекта, включая архитектурный), строительства, реконструкции и других видов деятельности, связанных с реализацией архитектурных объектов, осуществляется в соответствии с Законом о лицензировании отдельных видов деятельности № 451-XV от 30 июля 2001 года.

[Ст.7 ч.(3) изменена ZPC333/ 24.07.03, MO200/1909.03 ст.773]

(4) Архитекторы, работающие в структурах публичного управления, а также осуществляющие педагогическую или научную деятельность в данной области, вправе участвовать в архитектурной деятельности.

Статья 8. Формы архитектурной деятельности

(1) Архитектор может заниматься архитектурной деятельностью в следующих формах:

- а) в проектных организациях или на предприятиях любой организационно-правовой формы, зарегистрированных и получивших лицензии в установленном порядке;
- б) индивидуально.

(2) Архитекторы имеют право осуществлять творческую и проектную деятельность в одной или в обеих формах архитектурной деятельности.

Статья 9. Архитектурная деятельность иностранных лиц и лиц без гражданства

Иностранные физические и юридические лица и лица без гражданства при осуществлении архитектурной деятельности пользуются теми же правами и несут ту же ответственность, что и физические и юридические лица Республики Молдова.

Статья 10. Архитектурная деятельность физических и юридических лиц Республики Молдова, осуществляемая на территории других государств

Физические и юридические лица Республики Молдова имеют право осуществлять архитектурную деятельность на территории других государств согласно международным договорам в этой области, одной из сторон которых является Республика Молдова,

соблюдая законодательство страны пребывания.

Статья 11. Приостановление или запрещение архитектурной деятельности

В прямо предусмотренных законом случаях архитектурная деятельность может быть приостановлена или запрещена с последующим обращением органа, распорядившегося о приостановлении или запрещении архитектурной деятельности, в судебную инстанцию. Обращение в судебную инстанцию должно быть совершено в течение трех рабочих дней. В случае несоблюдения этого срока решение о приостановлении или запрещении архитектурной деятельности аннулируется.

[Ст.11 в редакции ЗП280-XVI от 14.12.07, МО94-96/30.05,08 ст.349; в силу с 30.05.08]

Глава III

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СУБЪЕКТОВ АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Статья 12. Правовые основы создания архитектурного объекта

(1) Физические и юридические лица, имеющие право на осуществление архитектурной деятельности, обязаны соблюдать:

- а) законодательство Республики Молдова;
- б) национальные стандарты и нормативы в области проектирования и строительства.

(2) Заказчик проектирования и реализации архитектурного объекта имеет право выбора архитектора - автора проекта и других специалистов - исполнителей проектных и строительных работ из числа физических и юридических лиц, получивших лицензии в установленном порядке.

(3) Взаимоотношения между непосредственными участниками проектного процесса (заказчиком, архитектором, подрядчиком) регулируются соответствующими договорами, в том числе (в обязательном порядке) договором на ведение авторского надзора.

(4) Разработанный, согласованный и утвержденный в установленном порядке проект становится обязательным для всех лиц, прямо или косвенно участвующих в процессе архитектурной деятельности, независимо от их формы собственности и организации и от занимаемой должности.

Статья 13. Автор архитектурного произведения и его права

(1) Автором архитектурного произведения признается физическое лицо, творческим трудом которого оно создано. Если архитектурное произведение создано несколькими физическими лицами, каждое из них является соавтором и авторское право на него принадлежит каждому из этих лиц.

(2) Порядок использования авторских прав на архитектурное произведение устанавливается в соглашении, заключаемом между соавторами. При отсутствии такого соглашения каждый соавтор имеет право разрешать использование произведения по своему усмотрению, возбуждать иск за нарушение исключительного права против любого лица, использующего произведение без разрешения соавторов, но не вправе без их согласия заключать лицензионный договор и осуществлять любое действие по уступке прав на архитектурное произведение, а также отказаться от авторского права без уведомления соавторов.

(3) Архитектор - автор архитектурного произведения имеет право:

- а) запрашивать и получать в установленном порядке от соответствующих органов исходные данные и документы, необходимые для предпроектных исследований, проектирования и реализации архитектурного объекта;
- б) привлекать на договорной основе к разработке проектов и рабочей документации специалистов, консультантов и других технических работников, беря на себя

ответственность за объем и качество выполняемых работ;

с) отстаивать:

- архитектурное решение при рассмотрении его на заседании архитектурно-градостроительного совета или при консультировании с населением;
- проектные решения в процессе их проверки, экспертизы, согласования и утверждения;

д) осуществлять на договорной основе авторский надзор за реализацией архитектурного объекта;

е) принимать участие с правом подписи в приемке архитектурного объекта в эксплуатацию независимо от его формы собственности.

[Ст.13 изменена ЗП205-XVI от 28.07.05, МО126-128/23.09.05 ст.613]

Статья 14. Обязанности архитектора - автора архитектурного произведения

(1) Архитектор - автор архитектурного произведения обязан:

а) соблюдать законодательство, действующие нормативы и стандарты, документацию по градостроительству и обустройству территории, требования градостроительного сертификата в процессе разработки, согласования и утверждения архитектурного решения, проекта и рабочей документации;

б) сохранять коммерческую тайну заказчика.

(2) Архитектор, имеющий право на согласование проекта или аттестованный как эксперт, не имеет права давать заключения на свои проекты.

Статья 15. Изменение архитектурного решения

(1) Изменение архитектурного решения при разработке проекта для строительства или реконструкции архитектурного объекта может осуществляться в случае необходимости с согласия автора либо с его участием.

(2) В случае, если в процессе реализации архитектурного объекта выявляются отклонения от утвержденного проекта, автор имеет право приостановить дальнейшее проведение работ, известив об этом органы, наделенные контрольными функциями.

Статья 16. Изменение архитектурного объекта

(1) Вмешательство в существующий архитектурный объект, ведущее к изменению архитектурного решения, осуществляется в установленном порядке и только с согласия автора. В случае отсутствия автора требуется согласие его правопреемников и согласование с соответствующим архитектурно-градостроительным советом.

(2) Автор архитектурного решения либо его правопреемники пользуются преимущественным правом на проектирование в случае внесения изменений в существующий архитектурный объект (пристройка, реконструкция, перепланировка, восстановление).

(3) Изменение архитектурных объектов, удостоенных государственных или иных премий в области архитектуры и градостроительства, осуществляется с разрешения органа центрального публичного управления в области архитектуры и градостроительства и автора проекта или объекта либо его правопреемника.

(4) Работы по реконструкции, реставрации или ремонту памятников архитектуры, истории и культуры, а также работы по строительству, ремонту, реконструкции объектов, расположенных в охранных зонах памятников, осуществляются в соответствии с требованиями законодательства по охране памятников.

Глава IV АВТОРСКОЕ ПРАВО НА АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

Статья 17. Имущественные права на архитектурное произведение

[Ст.17 наименование в редакции ЗП111 от 17.05.12, МО130/26.06.12 ст.426]

[Ст.17 ч.(1) утратила силу согласно ЗП111 от 17.05.12, МО130/26.06.12 ст.426]

(2) Отношения, возникающие в ходе создания или использования архитектурного произведения, защита авторского права архитектора, включая оплату его труда как автора архитектурного произведения, регулируются согласно действующему законодательству об авторском праве и смежных правах.

[Ст.17 ч.(2) изменена ЗП111 от 17.05.12, МО130/26.06.12 ст.426]

(3) Лица, оказывающие автору архитектурного проекта техническую или консультативную помощь, управляющие процессами проектирования и строительства или исполняющие иллюстративные и графические материалы, не могут быть признаны соавторами.

(4) Автору архитектурного произведения принадлежат следующие исключительные права на его проект:

а) разрешать использование архитектурного проекта, принадлежащего ему на основе исключительного права, в том числе повторное, за исключением архитектурных произведений, выполненных по заказу, право на использование которых принадлежит заказчику;

б) осуществлять, разрешать или запрещать воспроизведение в коммерческих целях принадлежащего ему на основе исключительного права архитектурного проекта полностью или в значительной степени, а также использовать отдельные его элементы в других проектах, если они по существу составляют отдельный объект дизайна;

с) фотографировать и производить киносъемку в коммерческих целях реализованного архитектурного объекта - как всего, так и его значительной части (по которой можно идентифицировать объект), за исключением архитектурных объектов, возведенных в общественных местах.

[Ст.17 ч.(4) пкт.с) изменен ЗП111 от 17.05.12, МО130/26.06.12 ст.426]

[Ст.17 ч.(4) в редакции ЗП205-ХVI от 28.07.05, МО126-128/23.09.05 ст.613]

Статья 18. Моральные права архитектора

Моральные права архитектора охраняются в соответствии с действующим законодательством об авторском праве и смежных правах.

[Ст.18 в редакции ЗП111 от 17.05.12, МО130/26.06.12 ст.426]

Глава V

ОРГАНЫ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ АРХИТЕКТОРОВ

Статья 19. Органы архитектуры и градостроительства

(1) На национальном уровне органом по делам архитектуры и градостроительства является орган центрального публичного управления в области архитектуры и градостроительства.

(2) Местные органы архитектуры и градостроительства представлены департаментами, главными управлениями, управлениями, отделами и службами, входящими в структуру соответствующих органов местного публичного управления. Основные принципы деятельности этих органов устанавливаются положением, разрабатываемым органом центрального публичного управления в данной области и утверждаемым Правительством. На основе этого положения каждый местный орган архитектуры и градостроительства разрабатывает свое положение, утверждаемое соответствующим органом местного публичного управления по согласованию с органом центрального

публичного управления в данной области.

(3) Руководители местных органов архитектуры и градостроительства - главные архитекторы районов, муниципиев, городов назначаются на должность соответствующими органами местного публичного управления на основе конкурса, организованного органами местного публичного управления и органом центрального публичного управления в области архитектуры и градостроительства.

(4) Право на участие в конкурсе на занятие должности главного архитектора района, муниципия, города определяется положением об организации конкурса на занятие вакантной должности в органах публичного управления.

Статья 20. Общественные профессионально-творческие организации архитекторов

(1) В области архитектуры и градостроительства действует Союз архитекторов Республики Молдова. В соответствии со своим уставом Союз архитекторов выполняет функции по защите профессиональных интересов архитекторов на национальном и международном уровнях, способствует повышению их профессионального уровня и престижа профессии архитектора.

(2) В соответствии с законодательством могут создаваться и другие общественные профессионально-творческие организации архитекторов, деятельность которых должна осуществляться в соответствии с их уставами, зарегистрированными в установленном порядке.

Глава VI ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Статья 21. Ответственность за нарушение законодательства об архитектурной деятельности

Нарушение законодательства об архитектурной деятельности влечет за собой административную, гражданскую и уголовную ответственность, предусмотренную действующим законодательством.

Статья 22. Разрешение споров, возникающих при осуществлении архитектурной деятельности

Споры, возникающие при осуществлении архитектурной деятельности, разрешаются путем переговоров или судебными инстанциями общей юрисдикции в установленном порядке.

Глава VII ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 23

Правительству в трехмесячный срок:

представить Парламенту предложения о приведении действующего законодательства в соответствие с настоящим законом;

привести свои нормативные акты в соответствие с настоящим законом;

разработать необходимые нормативные акты по регулированию деятельности в области архитектуры и градостроительства.

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ПАРЛАМЕНТА**

Думитру ДЪЯКОВ

**Кишинэу, 2 ноября 2000 г.
№ 1350-XIV.**

